

makerPARTY 2022  
第2屆 小孩創造大賞  
徵選辦法

主辦單位：親子天下股份有限公司

## 一、徵選主題

2022MAKER PARTY小孩創造大賞—Save The World！拯救地球大作戰

## 二、主辦單位

親子天下股份有限公司

## 三、共同推動夥伴

數感實驗室、數學產學聯盟

## 四、徵選目的

親子天下舉辦MAKERPARTY已邁入第七年，去年首次開辦小孩創造—科學玩具自造王徵選，邀請十組入選團隊參與2021MAKERPARTY現場策展，讓親子家庭共同見證實踐創客精神的學習歷程。2022第二屆小孩創造大賞徵選擴大辦理，將號召全國大班至國三的孩子一同響應聯合國2030永續發展目標(SDGs)，向世界提案「拯救地球」的自造、再造與創造。

我們相信每個孩子都是天生的MAKER，當孩子在看見問題並與自身產生連結後的感受將會趨使他們動腦思考：我可以做什麼？我可以怎麼做？大人所扮演的角色是引導孩子活用知識、創造通力合作的環境，鼓勵孩子一次次修正思考的內容直到能夠實踐腦中的想法。當孩子能夠走完上述脈絡，他們強化了自身的覺察能力、自信心與情緒調節力，連結了外部的人際關係、溝通與表達能力，從而建立了未來人才必備的心理韌性。

小孩創造大賞不僅是鼓勵孩子提問、思考、行動的舞台，更是陪伴孩子建立從設計思考到批判性思考的完整學習歷程，我們期待透過這個歷程不斷地培育出改變未來的行動者，成為台灣孩子的學習典範。



## 五、徵選時間

| 階段        | 區間                            |
|-----------|-------------------------------|
| 報名及作品繳交   | 2021年11月22日(一)~2022年03月14日(一) |
| 初選階段      | 2022年03月15日(二)~2022年03月21日(一) |
| 決選階段-人氣投票 | 2022年03月28日(一)~2022年04月07日(四) |
| 決選階段-實體評選 | 2022年04月09日(五)~2022年04月16日(六) |
| 培訓階段      | 2022年04月20日(三)~2022年06月03日(五) |
| 策展階段      | 2022年06月09日(四)~2022年06月12日(日) |

## 六、徵選內容

SDGs生態與環境永續創意設計與發明募集，徵選作品內容包含：

- ▶ **廢棄物再利用之創作或發明**：包含裝置藝術、再製物品、解決廢棄物問題的循環使用機器、廢棄能源再利用的產品。
- ▶ **友善環境發明**：推動友善環境行動的發明物件。
- ▶ **投件數量**：每一團隊可針對不同創作內容(舉例：裝置藝術\*1、再製物品\*1、友善環境發明物件\*1)分別投件，至多3件。

## 七、徵選對象

幼兒園大班~國中三年級



## 八、徵選獎項

| 獎項      | 數量 |
|---------|----|
| 小孩創造大賞  | 3  |
| 永續行動評審獎 | 27 |
| 網路人氣獎   | 3  |

※完整獎項請參考【十、報名指南】第12點徵選獎項

## 九、徵選時程

### ► 徵選時程說明

- 參賽團隊需配合所有徵選行程，若無法配合則視同放棄資格。
- 通過初選的團隊將會頒發每人一張「電子參賽證明」。
- 決選實體評選會依照【探索組】、【創作組】、【開創組】分為三天進行，每一通過初選的團隊都將參與半天的評選會，觀摩共學同一場次參賽團隊簡報及評審講評，累積創造能量。
- 通過決選團隊可於展覽前獲得每人五張公關票，並另外享有購票優惠。
- 通過決選團隊可於培訓階段獲得專業評審協力研修作品、專業講師策展及作品案例分享、口語表達訓練。
- 入選小孩創造大賞三名團隊將與專業設計團隊進行作品概念共創，並於2022 MAKER PARTY主題展區展出。
- 通過決選團隊之指導老師(家長)將於展覽階段受邀參加親子天下舉辦之創客教育專屬交流會。
- 通過決選團隊有機會於親子天下當期雜誌或YouTube頻道、Podcast報導露出。

※實際徵選時程將視疫情變化調整。



| 階段 | 內容                                                 | 日期                                                    | 方式                                                                          |
|----|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 報名 | 第一階段<br>報名表填寫                                      | 報名延長<br>2021.11.22(一)~2022.3.14(一)                    | 以團隊為單位，至 <a href="#">小孩創造大賞徵選網站</a> 填寫徵選報名表。                                |
|    | 第二階段<br>作品資料繳交                                     | 2022.02.15(二)~2022.3.14(一)                            | 完成第一階段之團隊將收到資料繳交表連結，須於2022/03/14(一)23:59前填寫完畢。<br>※【著作／肖像／個資授權同意書】每人皆須填寫繳交。 |
| 初選 | 評選標準請參考<br>【十、報名指南】<br>第4點：初選標準                    | 2022.3.15(二)~2022.3.21(一)                             | 初選評審團線上作業，初選結果最晚將於2022.3.25(五)前通知。                                          |
| 決選 | 網路人氣票選                                             | 2022.3.28(一)~2022.4.7(四)                              | 投票將於小孩創造大賞徵選網站進行。                                                           |
|    | 實體評選會<br>評選標準請參考<br>【十、報名指南】第1<br>1點：實體評選會徵選<br>標準 | 2022.4.09(六)探索組<br>2022.4.10(日)創造組<br>2022.4.16(六)開創組 | 地點：臺北中山區 <a href="#">親子天下Club</a> ，決選結果最晚將於2022.4.20(三)通知。                  |
|    | 展覽及演說技巧訓練                                          | 2022.4.20(三)~2022.6.3(五)                              | 線上                                                                          |
| 培訓 | 作品研修討論                                             | *擇假日舉辦                                                | 實體，北中南分區舉辦                                                                  |
| 展覽 | 佈展                                                 | 2022.6.9(四)                                           | 將發送公文給就讀學校                                                                  |
|    | KIDS TALK、頒獎典                                      |                                                       |                                                                             |



|  |           |                           |               |
|--|-----------|---------------------------|---------------|
|  | 禮彩排       |                           |               |
|  | 顧展        | 2022.6.10(五)~2022.6.12(日) | 將發送公文給就讀學校    |
|  | KIDS TALK |                           | 入選團隊現場5分鐘歷程分享 |



► 徵選流程圖

|    |                                                                            |                                                                        |
|----|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 報名 | 2021.11.22 ~ 2022.3.14                                                     | 2022.02.15 ~ 2022.3.14                                                 |
|    | <b>線上報名</b><br>年紀符合大班~國三，由2~6位學童+1位成人組隊報名<br>線上報名不需完成作品<br>報名後受邀加入專屬Line社群 | <b>作品繳交</b><br>需完成作品並填寫【作品資料表】，資料表內包含：<br>作品Mindmap/照片/影片/說明書+個人授權書    |
| 初選 | 2022.3.15 ~ 2022.3.21                                                      |                                                                        |
|    | <b>線上評選會</b><br>評審將以【作品資料表】評選<br>通過初選的團隊最晚將於3/25(五)收到信件通知                  | <b>初選標準</b><br>1.主題適切性<br>2.【探索組】過程記錄/【創造組】【開創組】作品完成度<br>3.資料完整度       |
| 決選 | 2022.3.28 ~ 2022.4.7                                                       | 2022.4.9 ~ 2022.4.17                                                   |
|    | <b>公益募資人氣投票</b><br>通過初選的團隊將進行線上人氣投票<br>投票需登入親子天下會員                         | <b>實體評選會</b><br>通過初選的團隊將參與實體評選會<br>4/09(六)探索組、4/10(日)創造組、4/16(六)開創組    |
|    |                                                                            | <b>決選標準</b><br>1.實體評選會 90%<br>2.線上人氣投票 10%<br>通過決選的團隊最晚將於4/20(三)收到信件通知 |
| 培訓 | 2022.5.7 ~ 2022.5.14                                                       |                                                                        |
|    | <b>創客工作坊</b><br>通過決選的團隊將參與兩場工作坊<br>5/7實體場：作品研修<br>5/14線上場：演說技巧教學           |                                                                        |
| 策展 | 2022.6.8 ~ 2022.6.9                                                        | 2022.6.10 ~ 2022.6.12                                                  |
|    | <b>作品布展<br/>頒獎及演說彩排</b>                                                    | <b>實體展覽<br/>頒獎典禮<br/>現場演說</b>                                          |

※最終時程及展覽地點將視疫情變化調整



## 十、報名指南

### 1. 參賽資格

| 組別    | 參賽資格        | 團隊人數                                                                  |
|-------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 【探索組】 | 幼兒園大班-國小2年級 | 2~6位孩童組隊參加，每組需另有1位成人作為聯繫代表人。<br>※指導老師或家長僅協助引導發想、規劃、準備、報名等事項，不得參與主要創作。 |
| 【創造組】 | 國小3-6年級     |                                                                       |
| 【開創組】 | 國中1-3年級     |                                                                       |

### 2. 報名辦法

- 徵選報名表填寫：於2022/03/14(一)23:59前至[小孩創造大賞徵選網站](#)填寫並送出線上[徵選報名表](#)。
  - 填寫完成者將於2022/02/15收到主辦單位寄送之資料繳交表，請於2022/03/14(一)23:59前完成填寫並送出。
  - 資料繳交表內容包含：
    - ▶ 【著作／肖像／個資授權同意書】每人1份
    - ▶ 【作品說明書】每一作品1份
    - ▶ 【作品構想Mindmap】每一作品1份
    - ▶ 【作品照片】每一作品至少6張
    - ▶ 【作品介紹2分鐘YT連結】每一作品1支
    - ▶ 【團隊合照】每團隊1張
    - ▶ 加分項目：【田調紀錄照片/影片】※若無此項目資料不影響報名資格。
- ※以上資料上傳時間皆需符合徵選報名期限，逾期視同放棄。

### 3. 【著作／肖像／個資授權同意書】下載點

每位參賽者皆須下載列印，完成簽署後掃描上傳團隊資料雲端。

[【小孩創造大賞徵選】著作肖像個資授權同意書.docx](#)

### 4. 作品尺寸建議

長150cm\*寬150cm\*高250cm內

※評選會場電梯尺寸：外門寬90\*高240\*深140CM，若作品尺寸大於電梯，需設計為可拆解模式。

### 5. 【作品說明書】規範

以團隊為單位，內容包含：

- ▶ 作品名稱
- ▶ 作品尺寸(長寬高，單位：CM)，請參考上述尺寸建議。
- ▶ 作品使用材料



※創作過程需採用設計思考發想五步驟

- ▶ 【發想階段1-同理心】我要拯救地球，因為.....。(字數限制：350)
- ▶ 【發想階段2-需求定義】我覺得地球需要被拯救的地方是.....。(字數限制：350)
- ▶ 【發想階段3-創意動腦】我看過其他人是這樣拯救地球。(字數限制：350)
- ▶ 【發想階段4-製作方法】我是這樣執行我的方法.....。(字數限制：400)
- ▶ 【發想階段5-實際測試】測試看看我的方法能不能拯救地球？(請簡述測試方法及過程，字數限制：400)

## 6. 作品構想Mindmap規範

以團隊為單位，上傳團隊資料雲端。

Mindmap內容需包含「設計思考」五步驟的發想過程，可以心智圖、樹狀圖、剪貼或其他方式呈現。

- ▶ 【同理心】為什麼要拯救地球？與我的關係是什麼？
- ▶ 【需求定義】地球需要被拯救什麼？
- ▶ 【創意動腦】其他人怎麼拯救地球？我想要怎麼拯救地球？
- ▶ 【製作方法】我是如何執行我的方法？
- ▶ 【實際測試】我的方法真的能拯救地球嗎？
  - ✗「可以」→如何讓更多人加入？
  - 「不可以」→重新定義需求或改進解決的方法。

## 7. 照片規範

以團隊為單位，上傳團隊資料雲端。

【作品照片】前視照後視照、俯視照、左右視照、設計特點照至少6張，規格不小於1200×1600 px。

【團隊合照】半身、面部清晰、光線明亮，規格不小於1200×1600 px。

## 8. 影音規範

以團隊為單位，於徵選資料表中提供YouTube連結。

影片內容需呈現「我想要拯救地球什麼」、「我拯救地球的方式」、「為什麼我希望大家知道這很重要」三個部分，並思考怎麼呈現足以吸引評審與大眾，達到溝通的目的。

解析度1920\*1080(1080p)，長度以2分鐘為限，請上傳YouTube並設定不公開。



9. 初選標準：

▶ **【探索組】**（大班～國小二年級）

| 項目    | 佔比  | 說明                                  |
|-------|-----|-------------------------------------|
| 主題適切性 | 30% | 創作內容符合徵選主題。                         |
| 過程紀錄  | 40% | 參賽團隊討論、發想、行動之過程紀錄，建議以錄影、錄音、照片等方式呈現。 |
| 資料完整度 | 30% | 提交資料內容及作品完整並符合規範。                   |

▶ **【創造組】、【開創組】**

| 項目    | 佔比  | 說明              |
|-------|-----|-----------------|
| 主題適切性 | 30% | 創作內容符合徵選主題。     |
| 作品完成度 | 40% | 提交作品完整且與書面資料相符。 |
| 資料完整度 | 30% | 提交資料內容完整並符合規範。  |

10. 初選評審名單：

| 【探索組】                                                                                                      | 【創造組】                                                                                                                 | 【開創組】                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>顏婉君</b><br>新北新興科技推廣中心負責人<br>板橋高中生活藝術科老師<br><b>李佳穎</b><br>親子天下品牌策展部資深經理<br><b>吳雨致</b><br>前台北市客家文化基金會副執行長 | <b>顏婉君</b><br>新北新興科技推廣中心負責人<br>板橋高中生活藝術科老師<br><b>李佳穎</b><br>親子天下品牌策展部資深經理<br><b>賴以威</b><br>數感實驗室創辦人<br>國立臺灣師範大學電機系副教授 | <b>顏婉君</b><br>新北新興科技推廣中心負責人<br>板橋高中生活藝術科老師<br><b>李佳穎</b><br>親子天下品牌策展部資深經理<br><b>鄭志鵬</b><br>十二年國教自然領綱委員 |



11. 決選標準：

實體評選會(90%)、網路人氣票選分數(10%)

12. 實體評選會標準：

▶ **【探索組】** (大班～國小二年級)

| 維度     | 佔比  | 指標                            | 說明                                      |
|--------|-----|-------------------------------|-----------------------------------------|
| 主題適切   | 30% | 1.永續構想<br>2.問題探究能力<br>3.在地關聯性 | 創作內容符合徵選主題，且能解決與所處環境的相關問題               |
| 創造性    | 40% | 1.提案獨特性<br>2.規劃及變通性           | 面對問題能提出創新辦法或獨特見解<br>解決方式跳脫原有框架且具有可行性    |
| 應用力    | 20% | 1.STEAM跨域應用<br>2.多元媒材應用       | 作品能夠綜合應用不同領域知識或材料                       |
| 執行與表達力 | 10% | 1.作品完整度<br>2.溝通與表達            | 作品是否能回應創作主題並達到作品設定目標<br>作品意圖是否能向大眾傳達且理解 |



► 【創造組】（國小三～六年級）

| 維度     | 佔比  | 指標                            | 說明                                      |
|--------|-----|-------------------------------|-----------------------------------------|
| 主題適切   | 25% | 1.永續構想<br>2.在地關聯性<br>3.問題探究能力 | 創作內容符合徵選主題，且能解決與所處環境的相關問題               |
| 創造性    | 25% | 1.提案獨特性<br>2.規劃執行力            | 面對問題能提出創新辦法或獨特見解<br>解決方式跳脫原有框架且具有可行性    |
| 應用力    | 25% | 1.STEAM跨域應用<br>2.多元媒材應用       | 作品能夠綜合應用不同領域知識或材料                       |
| 執行與表達力 | 25% | 1.作品完整度<br>2.溝通與表達            | 作品是否能回應創作主題並達到作品設定目標<br>作品意圖是否能向大眾傳達且理解 |

► 【開創組】（國中一～三年級）

| 維度   | 佔比  | 指標                            | 說明                                   |
|------|-----|-------------------------------|--------------------------------------|
| 主題適切 | 15% | 1.永續構想<br>2.在地關聯性<br>3.問題探究能力 | 創作內容符合徵選主題，且能解決與所處環境的相關問題            |
| 創造性  | 15% | 1.提案獨特性<br>2.規劃執行力            | 面對問題能提出創新辦法或獨特見解<br>解決方式跳脫原有框架且具有可行性 |
| 應用力  | 40% | 1.STEAM跨域應用<br>2.多元媒材或數位工具應用  | 作品能夠綜合應用不同領域知識或材料                    |



|            |     |                    |                                                 |
|------------|-----|--------------------|-------------------------------------------------|
| 執行與表達<br>力 | 30% | 1.作品完整度<br>2.溝通與表達 | 作品是否能回應創作主題並達到作品<br>設定目標<br><br>作品意圖是否能向大眾傳達且理解 |
|------------|-----|--------------------|-------------------------------------------------|



### 13. 決選評審名單

| 【評審召集人】                                                                                                   |                                                               |                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <div> <div>顏婉君</div> <div>新北新興科技推廣中心負責人</div> </div> <div> <div>李佳穎</div> <div>親子天下品牌策展部資深經理</div> </div> |                                                               |                                                       |
| 【探索組】評審名單                                                                                                 | 【創造組】評審名單                                                     | 【開創組】評審名單                                             |
| <div>吳雨致</div> <div>前台北市客家文化基金會副執行長</div>                                                                 | <div>賴以威</div> <div>國立臺灣師範大學電機系副教授<br/>數感實驗室創辦人</div>         | <div>鄭志鵬</div> <div>十二年國教自然領綱委員<br/>科學探究力作者</div>     |
| <div>廖軍豪</div> <div>華碩電腦設計中心設計企劃經理</div>                                                                  | <div>陳易鶴</div> <div>好氏研究室室長暨創意總監<br/>美感努力運動發起人</div>          | <div>賴以威</div> <div>國立臺灣師範大學電機系副教授<br/>數感實驗室創辦人</div> |
| <div>陳易鶴</div> <div>好氏研究室室長暨創意總監<br/>美感努力運動發起人</div>                                                      | <div>金克杰</div> <div>國立臺北教育大學<br/>通識教育中心講師<br/>科學玩具自造王作者</div> | <div>廖軍豪</div> <div>華碩電腦設計中心設計企劃經理</div>              |
| <div>丘嘉慧</div> <div>國立清華大學幼兒教育學系助理教授</div>                                                                | <div>陳雅慧</div> <div>親子天下媒體產品事業群總編輯</div>                      | <div>林彥傑</div> <div>親子天下兒童產品事業群副總經理</div>             |



#### 14. 徵選獎項

| 獎項          | 說明                            | 分組名額 | 總名額 | 獎品                                                                                                                          |
|-------------|-------------------------------|------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 小孩創造大賞      | 各項評選維度分數總和最高者                 | 1    | 3   | 獎盃（依團隊人數頒發）<br>獎金 \$ 10,000（組）<br>獎狀乙張（依團隊人數頒發）<br>將參與培訓工作坊、2022MAKERPARTY主題展區、現場頒獎典禮。<br>作品概念將由專業設計師運用於2022MAKERPARTY主題展區。 |
| 永續行動<br>評審獎 | <u>主題詮釋獎</u><br>主題適切性維度表現突出者  | 9    | 27  | 獎金 \$ 3,000（組）<br>獎狀乙張（依團隊人數頒發）<br>將參與培訓工作坊、2022MAKERPARTY主題展區、現場頒獎典禮。                                                      |
|             | <u>創造力獎</u><br>創造力維度表現突出者     |      |     |                                                                                                                             |
|             | <u>應用力獎</u><br>應用力維度表現突出者     |      |     |                                                                                                                             |
|             | <u>執行表達獎</u><br>執行與表達力維度表現突出者 |      |     |                                                                                                                             |
| 網路人氣獎       | 通過初選者進行為期十天網路票選，取票數前三高者。      | 3    |     | 獎狀乙張（依團隊人數頒發）<br>將參與2022MAKERPARTY現場頒獎典禮。                                                                                   |

※參展團隊另有\$3,000（組）參展補助費。



## 十一、徵選注意事項

- 網路報名及資料繳交需符合徵選報名截止日期，資料繳交時間依徵選小組收件之顯示時間為憑，逾期視同報名無效，不另行通知。
- 參選團隊需保證提案內容無抄襲或侵害他人智慧財產權之疑慮，若有相關違法情事，主辦單位有權取消其報名資格或獲獎資格，參展團隊需自行負擔法律責任。
- 參選團隊需簽署【著作肖像個資授權同意書】，授權主辦單位基於MAKER PARTY小孩創造大賞推廣需求，公開團隊作品之理念、圖片、影片。
- 參選資料及影片等內容繳交後將不歸還，請各參選人自行備份，不得有異議。
- 活動如遇天災或不可抗力之因素，依台北市政府公告辦理，主辦單位得以將活動取消或延期辦理。
- 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將於徵選網站公告，恕不另行通知。

## 十二、聯絡我們

- E-mail ▶ 小孩創造大賞徵選小組 [makerparty@cw.com.tw](mailto:makerparty@cw.com.tw)  
 Tel ▶ 江小姐 (02) 2509-2800 # 627  
 地址 ▶ 10491 臺北市中山區建國北路一段96號4樓【小孩創造大賞徵選小組】

徵選頁面

