

高雄市 110 學年度第二學期「藝術與人文」領域-《木笛教學》研習課程表

編號	日期 13:30-15:30	課程內容	講師	上課地點
1	3/4(五)	木笛發展史與各類木笛介紹	劉 玫 吟 老 師	<p>(一) 疫情期間不能跨校研習，改由線上 Google Meet 視訊上課研習： ☞會議連結： https://meet.google.com/fjz-uwzb-fau ☞會議代碼： fjz-uwzb-fau</p> <p>(二) 若防疫條件放寬可跨校研習後，即刻恢復到實體課程上課，請至高雄市鳳山區勝利路2號鳳山區中正國小行政大樓三樓音樂教室。</p>
2	3/11(五)	1. 樂器介紹 2. 運舌法及運指法練習 3. 木笛吹奏與教學技巧增能		
3	3/18(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
4	3/25(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
5	4/1(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 木笛吹奏與教學技巧增能		
6	4/8(五)	1. 音高(音準)問題的探討及運用 2. 木笛有效教學策略討論研發		
7	4/15(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
8	4/22(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
9	4/29(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習		
10	5/6(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
11	5/13(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
12	5/20(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
13	5/27(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 四部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
14	6/3(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 多聲部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		
15	6/10(五)	1. 運舌法及運指法練習 2. 多聲部合奏之重奏練習 3. 木笛相關樂曲介紹與欣賞		