

111 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

第一學期「美感種子培訓工作坊」

【笛聲亨唱-一堂有效的直笛教學課】

壹、依據

- 一、教育部「美感教育中長程計畫-第二期五年計畫(108-112年)」。
- 二、111學年教育部補助直轄市及縣(市)政府辦理藝術與美感深耕計畫。
- 三、高雄市政府教育局高市教社字第11136423600號函。

貳、目的

- 一、理解美感教育的精神，掌握藝術專業領域融入美感教學實施上的方向與目標。
- 二、透過專業對話與自我省思，進行藝術教學研討、相互分享，增進藝術領域在美感教育教學的專業知能。
- 三、經由學者教授與專家指導，相互觀摩、研究發展，提升藝術領域教師專業成長與課程發展融入美感教育的能力。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：高雄市政府教育局
- 二、承辦單位：高雄市國民教育輔導團、高雄市左營區新莊國民小學。

肆、參加對象及人數

- 一、本市公私立國民中小學教師(包括:校長、主任、組長、教師與兼代課教師)皆可報名；如有餘額，開放其他公私立高中及代理代課教師參加，預計共錄取 20 人。
- 二、本系列講座不開放與不接受現場報名，並請勿偕同未經報名審核之同事朋友前來，以尊重講師與現場學員之權益。
- 三、報名後經審核通過之教師學員，敬請務必如期準時出席參加本講座；如實簽到簽退者，將於全國在職進修網核實登錄研習時數。

伍、研習內容、日期及地點

了解直笛跨域的可能、即興與律動、直笛教學現場討論，於輔導團共辦理 5 場次，內容詳如課程表，團址位於左營區新莊國小，請由新庄仔路入口進入，採實體辦理，

並視疫情機動調整，參加實體研習人員務必攜帶研習公文，以利識別。

陸、報名方式

一、即日起至全國教師在職進修資訊網報名，課程代碼:3502800。

二、業務聯繫：請洽詢本市國民教育輔導團藝術領域鐘曼綾專任輔導員

(moneychung64@gmail.com)，聯絡電話：07-3590116 分機 232。

柒、差假與獎勵

一、本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。

二、承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

捌、防疫規範

一、請參加研習人員務必遵守中央疫情指揮中心最新 COVID-19 疫苗接種規範；並於研習前一日填寫健康調查表單。

二、請參與教師配合手部消毒、體溫量測、全程配戴口罩及環境清消等防疫措施。

三、所有防疫事項，仍需依本市及中央疫情指揮中心最新防疫政策，配合滾動式修正。

玖、預期成效

一、透過工作坊型態的運作陪伴，落實社群輔導、陪伴與支持，建立生活與美感的共學模式。

二、從增能、對話、執行到陪伴省思等方式，提昇教育工作者在教學現場執行之素養與效度，進而創新開發、改變教室風景，並落實十二年課綱之核心素養。

三、傳遞與深化藝術美感素養的核心價值，激發落實效應，創造全人品格與美感教育。

111 學年度高雄市藝術與美感深耕計畫

第一學期「美感種子培訓工作坊」

【笛聲亨唱-一堂有效的直笛教學課】課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
第一場 111 年 9 月 16 日 (星期五)	13:10-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 106 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	直笛的從古至今:形變與聲變	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	15:00-15:10	休息	輔導團工作人員	
	15:10-16:10 (60 mins)	直笛的從古至今:形變與聲變	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	16:10	賦歸	輔導團工作人員	
第二場 111 年 10 月 14 日 (星期五)	13:10-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 303 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	直笛運舌面面觀:理論與實作	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	15:00-15:10	茶敘. 休息	輔導團工作人員	
	15:10-16:10 (60 mins)	直笛運舌面面觀:理論與實作	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	16:10	賦歸	輔導團工作人員	
第三場 111 年 11 月 11 日 (星期五)	13:10-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 303 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	直笛跨域的可能:即興與律(一)	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	15:00-15:10	茶敘. 休息	輔導團工作人員	
	15:10-16:40 (90 mins)	直笛跨域的可能:即興與律(一)	跨域講師: 林麗青教師	
	16:40	賦歸	輔導團工作人員	
第四場 112 年 2 月 24 日 (星期五)	13:10-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 106 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	直笛跨域的可能:即興與律(二)	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	15:00-15:10	茶敘. 休息	輔導團工作人員	
	15:10-16:40 (90 mins)	直笛跨域的可能:即興與律(二)	跨域講師: 林麗青教師	
	16:40	賦歸	輔導團工作人員	

第五場 112 年 3 月 24 日 (星期五)	13:10-13:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 106 教室
	13:30-15:00 (90 mins)	直笛合奏的魅力	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	15:00-15:10	茶敘. 休息	輔導團工作人員	
	15:10-16:10 (60 mins)	直笛教學現場討論	陳孟亨教授 清華大學音樂系	
	16:10	賦歸	輔導團工作人員	