

二-8-18

高雄市 111 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
【結合音樂與繪本的故事劇場】實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質推動計畫。
- (三) 高雄市 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 國立中山大學劇場藝術學系林宜誠教授，結合音樂及表演專長，從繪本出發，找出繪本中劇情推進的架構，結合音樂元素，帶領老師建立觀念-不是做一場精緻的戲，重點在讓學生玩在一起。透過閱讀、拆解與演出，讓老師從實際操作過程中體會音樂在空間中的發酵與運用。
- (二) 沒有音樂基礎的藝術領域其他科目教師，如視覺和表演教師也能把音樂的元素利用繪本帶進課程，增加音樂素養也增加更多課堂風景。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局。
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組、高雄市立烏松國民中學。

四、辦理日期及地點(實體或線上辦理，視疫情狀況機動調整)

- (一) 日期：111 年 11 月 29 日(星期二)，上午 9 時至下午 12 時 30 分。
- (二) 地點：輔導團 101 教室(位於左營區新莊國民小學，請從新庄仔路入口進入)，暫採實體方式辦理，得視疫情狀況機動調整。

## 六、參加對象與人數

本市公私立國民中小學藝術領域教師，國中教師優先，預計錄取 20 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師報名參加。

## 七、報名方式

- (一) 111 年 10 月 29 日(星期六)起至 111 年 11 月 28 日(星期一)止，於教育部全國教師在職進修網報名，課程代碼：3506927。
- (二) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術領域輔導小組廖蕙蘭專任輔導員 ([egmo0402@yahoo.com.tw](mailto:egmo0402@yahoo.com.tw))，TEL：3590116#231。
- (三) 防疫規範：
  1. 參加研習人員務必遵守中央疫情指揮心最新 COVID-19 疫苗接種規範；並於研習前一日填寫健康調查表單。
  2. 參加研習人員應配合手部消毒、體溫量測、全程配戴口罩及環境清消等防疫措施。
  3. 參加研習人員若有相關病徵，請與聯絡人聯繫請假事宜。
  4. 所有防疫事項，仍需依本市及中央疫情指揮中心最新防疫政策，配合滾動式修正。

## 八、研習內容

如附件一課程表。

## 九、差假與獎勵

- (一) 本案講座及參加人員准予公假登記，惟課務自理，並覈實核發研習時數。
- (二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

## 十、經費來源與概算

由 111 年本市自籌款支應。

## 十一、預期成效

- (一) 透過課程能知道音樂中的故事氛圍如何營造，利用音樂其他元素及教學策略能營造出適當、讓學生有感的場域。
- (二) 結合戲劇與音樂的繪本故事，老師從實際操作過程中體會音樂在空間中的發酵與運用，把音樂的元素利用繪本帶進課程，增加更多課堂風景。

【附件一】

高雄市 111 學年度精進國民中小學  
教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
【結合音樂與繪本的故事劇場】實施計畫

課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點
111 年 11 月 29 日 (星期二)	08:30-09:00	簽到	林宜誠 國立中山大學劇 場藝術學系/專 任副教授	輔導團 101 教室
	09:00-10:30 (90 mins)	尋找音樂中的故事氛圍 結合戲劇與音樂的繪本故事 1		
	10:30-10:40	休息		
	10:40-12:10 (90 mins)	結合戲劇與音樂的繪本故事 2 分組呈現		
	12:10-12:20	休息		
	12:20~12:30 (10 mins)	Q&A 交流時間		