

教育部國民及學前教育署 114 年（113 學年度）「校園珍惜健保教育實境秀」影片徵選計畫 (草案)

一、目的

為落實校園推廣全民健保教育，本計畫徵求融入健康促進學校六大範疇推廣「珍惜健保聰明就醫」活動的實境影片，展現師生共同參與推廣校園多元化、特色化的健保教育成果。

二、辦理單位

- (一) 主辦單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 承辦單位：國立臺灣師範大學健康促進與衛生教育學系
- (三) 協辦單位：各縣（市）政府教育局（處）

三、參加對象

- (一) 各公私立國中小學（縣市教育局處推薦或志願報名）。註：完全中學國中部適用，高中不適用。
- (二) 參選者為以「校」為單位，每校一組為限。參選者可採個人或團體報名為一組，每組至多 8 人（請參考貢獻度排序，若獲獎將以此作為獎狀列名順序）。
- (三) 參選組員可為教師（含兼行政職教師；代理、代課或實習教師）、護理師、家長及學生，每組至少須包含一名現職教師。

四、徵選作品

以¹「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」（附件 1）為校園活動推廣主要內容，方符合本徵選主題，其型式不拘，如：創意教學、校方宣導、政策規劃、文藝競賽、團體康樂，及社區活動等；²將記錄活動的照片或影片作為素材，製成 3-10 分鐘影片，說明校園推動健保教育紀錄與成果（說明方式可運用字幕式、旁白式、主播式，或劇情式等不限）；為求有效呈現實境秀影片內容，與均化評分標準，³影片架構須採健康促進學校六大範疇，分篇介紹相關推動實例（示例可參考附件 2），請自行分類該活動應屬何種範疇，以學校實質成果為主，不須刻意羅列六項範疇，然盡量兼具六大範疇為優。每個範疇不限一項活動，活動類型越多、場數越多為優。綜上所述，即可作為紀錄式實境秀影片參選。

為鼓勵師生共同推廣健保教育，建議師長端可採規劃、教學、執行，或輔導等任務角色投入徵選，學生端則可採實作道具、整理素材、協作製片、播報內容，或戲說內容等方式投入參與（例如：影片的介紹方式可以用學生當主播，或用小

劇情串聯介紹六大範疇中學校做了哪些推廣歷程與成果，都有助師生共同互動參與）。

若需相關參考，可自珍惜健保聰明就醫教育推廣活動手冊 (<https://reurl.cc/Zb0xrV>)、健康促進學校網站(搜索引擎關鍵字:健康促進學校)，或本專案計畫粉絲專頁(FB 搜尋:全民健保永續經營)自行轉化運用相關媒材，亦可自創或改編相關內容；唯需符合「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」教導學生善用醫療資源來珍惜健保的教育宣導理念，作為影片宗旨。

五、影片規格

每部作品主內容以 3-10 分鐘為限(花絮不計入主內容長度)，解析度 720p 以上，不合乎影片規格之作品，評選單位有權斟酌扣分，檔案類型可為.avi;.wmv;.mov 等公播軟體常用規格之單一檔案。整部影片結束時須有收幕圖為時 3 秒(收幕圖：<https://reurl.cc/NXD40x>)，相關規定詳於附件 3。

六、評選標準

- (一) 分作國小、國中兩組別分開評選。
- (二) 以「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」(附件 1)為活動推廣主要內容(影片中若能部分呈現活動中能從「珍惜健保」的概念，進而導入「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」的推廣內容為優)，離題者將不列入評選；偏題者則評審有權酌予扣分。
- (三) 內容結構 50%：推廣活動盡量兼具各大範疇(政策、物質環境、社會環境、社區關係、個人技能，及健康服務等六項)，越周全者為優。
- (四) 創意教學 10%：在影片中以桌遊、繪本等創意教學媒材進行教學的應用
- (五) 多元推廣 20%：除教學模組外的推廣活動類型(如：校方宣導、政策規劃、文藝競賽、團體康樂，及社區活動等)越多者，或各種推廣活動累計次數越多者為優。
- (六) 表現手法 20%：影片的內容呈現能使觀眾越容易認識、理解貴校推廣成果者為優。

七、繳件說明

請於 114 年 5 月 9 日前(以郵戳為憑)，將參賽報名表格(附件 4)紙本乙份、參賽作品燒錄成光碟二份，郵寄至「九、聯絡方式」地址。

八、獎勵(國小組、國中組分別評選頒獎)

- (一) 特優 1 名，等值 10,000 元獎品，國教署頒獎狀(全組乙紙)。
- (二) 優等 1 名，等值 5,000 元獎品，國教署頒獎狀(全組乙紙)。
- (三) 優良 1 名，等值 3,000 元獎品，國教署頒獎狀(全組乙紙)。
- (四) 佳作 2 名，等值 1,000 元獎品，國教署頒獎狀(全組乙紙)。

獎勵名額可能依徵選收件數及評選成績從缺或增額，擇優錄取特優至優良，與佳作數件。

九、聯絡方式

聯絡單位：健保教育中心 電話：(02)7749-1708 信箱：
NHlprojectntnu@gmail.com

地址：106 臺北市大安區和平東路一段 162 號誠大樓 6 樓衛教系董貞吟教授
辦公室

附件 1 「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」指標概念說明

指標概念	概念說明
[5 知道] ①全民納保	全民健保是一種社會保險，具備強制性與公平性的特質：不論是何種投保身分，從出生的嬰兒、學生、成年人、老人，甚至重症患者等，皆能受到健保的照護；強制納保是為了讓健保有穩定財源，故應珍惜健保資源。
[5 知道] ②自助互助	全民健保集結大家繳交的保費，一但有疾病或意外風險，其所需的龐大醫療費便由這份合資共同分攤，讓個人免於因病而貧的惡性循環，故你所繳納的保費不只能幫助自己，也能幫助別人。
[5 知道] ③量能付費	全民健保基於社會公平性，考量每個人經濟負擔能力差異，設有不同的投保身分與收費額度：富有的人繳交較多的保費，代表能力越大責任越大；貧窮的人不是不需要繳保費，而是可以藉由申請低收入戶證明，向社會局或地方政府等單位，申請相關補助來協助支付健保費。
[5 知道] ④照護弱勢	為加強照護弱勢民眾之醫療權利，健保解除鎖卡制度，讓繳不出健保費的清寒戶口在遇有急重症需就醫時，能以健保身分先行就醫；對於健保費繳納困難之民眾，也提供保費減免、分期繳納、愛心轉介，或紓困貸款等幫助，以落實醫療平等的基本人權。
[5 知道] ⑤收支平衡	全民健保是攸關國人權益的社會保險，故無法任意調整保費收取標準，且調整保費也需受民意監督並依法修正，影響範圍甚廣。一旦健保倒閉恐會回到生病時需自付高額醫療費用的時代，將有許多家庭因病而貧，造成社會發展的滯礙。因此，應將收取來的有限保費在必要的情形下作適當的支出使用，才能使全民健保永續經營。
[8 行動] ①正確使用分級醫療	國內將醫院分為醫學中心、區域醫院、地區醫院、基層診所等四類，目的為讓醫院專注照顧不同程度的急重症病患。民眾若生病能先至附近基層診所就醫，視病情需要轉診至其他專科診所或醫院照護，經轉診治療後，再依醫師建議轉回原院所或其他適當院所，接受後續治療，避免小病佔用大醫院資源的浪費，從而達到合理使用分級醫療資源的效果。
[8 行動] ②正確使用急診醫療	不少民眾對於急診仍抱持著「先到先看」、「急診就是快」的迷思，常常有因小病痛就擠到大醫院掛急診的現象，不但造成急診壅塞，還可能延誤急重症病患處理時間，影響其生命安全。急診的功能在於快速處理急重傷病，看診順序是依據病症的危急程度，而非先來後到的考量。
[8 行動] ③不重複就醫	重複就醫是指在當原本醫囑沒有執行完的情況下，尋找另外一位醫師診斷與治療原本的病況。這樣除了帶來對健康的影響（如：醫療院所是疾病傳染高風險區域，頻繁看病也會增加感染風險），也會造成醫療資源的浪費。
[8 行動] ④清楚表述病症	清楚表述病症是指就醫時能詳述自己的症狀，使醫師了解病情後給予正確的診斷與治療。此行為有助於醫病溝通，提升治療效率，節省健保資源。
[8 行動] ⑤尊重與感謝	尊重與感謝是指對醫療人員的專業給予尊重，對他們的付出表達感謝。這樣的行為，可以帶來良好的醫病關係，提升正向互動關係並增進醫療品質，使就醫過程較為溫暖順暢，也是善用健保資源的一種方法。
[8 行動] ⑥用藥前看標示	使用藥品前，先看清楚藥品標示去檢查藥品的名稱、成分、使用方法、注意事項、副作用或警語、核准的藥品許可證字號，及保存期限等。
[8 行動] ⑦遵醫囑用藥	遵循醫療囑咐，把需要完整療程的藥物服用完，且不要求多拿藥品便不會有囤積情形，不浪費藥品也是節省健保資源的好方法。
[8 行動] ⑧倡議珍惜健保	瞭解全民健保的優點，能發揮珍愛健保的行動，向家人說明全民健保的優點，發揮健康倡議的行動。

附件 2 健康促進學校六大範疇為結構之推廣活動示例

六大範疇	活動示例說明	概念※參照附件 1
政策	例：校長公開宣誓推廣校園珍惜健保議題的支持與重視；籌組校園珍惜健保議題相關推動委員會組織，內含跨處室教職員，並定期舉行相關推動會議作評估、執行、管理，或檢討等。影片可用呈現素材，比如校長的宣誓證書或錄影；委員會共識會議的活動剪影、紙本紀錄等。	☐ 認識健保(5 知道) ☐ 合理使用健保(分級醫療、不濫用急診、不重複就醫) ☐ 清楚表述病症 ☐ 尊重與感謝 ☐ 正確用藥(看標示、遵醫囑) ☐ 倡議珍惜健保
物質環境	例：透過校園環境中的健保宣導海報或標語，推廣珍惜健保之議題。影片可用呈現素材，比如宣導大海報、照片等相關紀錄片；於校園內宣導健保之活動剪影、紙本紀錄或動畫等。	☐ 認識健保(5 知道) ☐ 合理使用健保(分級醫療、不濫用急診、不重複就醫) ☐ 清楚表述病症 ☐ 尊重與感謝 ☐ 正確用藥(看標示、遵醫囑) ☐ 倡議珍惜健保
社會環境	例：學校除了提供知識的學習外，亦須教導如何與人相處、從群體生活中培養自信、良好人際關係與團隊合作精神等，營造重視全人健康的環境，以支持與重視珍惜健保。影片可用呈現素材，比如各校網站裡面增設健保專頁之影像，或成立珍惜健保的學生社團等宣導成效照片或相關紀錄片；其推廣社團等共識會議之活動剪影、紙本紀錄或桌遊遊戲影片。	☐ 認識健保(5 知道) ☐ 合理使用健保(分級醫療、不濫用急診、不重複就醫) ☐ 清楚表述病症 ☐ 尊重與感謝 ☐ 正確用藥(看標示、遵醫囑) ☐ 倡議珍惜健保
社區關係	例：社區關係指學校與家長、政府機構、地方健康服務機構或社區組織間的聯繫狀況，並支持弱勢族群，藉由全民健保的幫助，落實醫療平等的基本人權。影片可呈現素材，如以全民健保課程設計走入社區為主軸，帶領學生親近社區醫療保健資源，並引進家長、社區相關醫療資源加入學校教學活動等影片、照片或相關紀錄片。	☐ 認識健保(5 知道) ☐ 合理使用健保(分級醫療、不濫用急診、不重複就醫) ☐ 清楚表述病症 ☐ 尊重與感謝 ☐ 正確用藥(看標示、遵醫囑) ☐ 倡議珍惜健保
個人技能	例：透過珍惜健保的相關課程及知識學習訓練，教導學生對全民健保的認知，進而提升個人健康技能和生活品質。影片可用呈現素材，如全民健保的課程教學、倡議珍惜健保活動之影片、照片或相關紀錄片。	☐ 認識健保(5 知道) ☐ 合理使用健保(分級醫療、不濫用急診、不重複就醫) ☐ 清楚表述病症 ☐ 尊重與感謝 ☐ 正確用藥(看標示、遵醫囑) ☐ 倡議珍惜健保
健康服務	例：健康服務為透過健康觀察、調查、與篩檢，採取適當措施以協助其獲得健康最佳狀態的一系列服務，並對於醫療人員的專業給予尊重。影片可用呈現素材，比如健康中心友善提供醫療保健諮詢或區域合格的健保特約醫院訊息、服務對象本身或由第三方視角之影片、照片等相關紀錄片。	☐ 5 知道：健保知識 ☐ 8 行動：正確使用醫療資源 ☐ 8 行動：清楚表示病症 ☐ 8 行動：尊重與感謝 ☐ 8 行動：正確用藥 ☐ 8 行動：倡議健保

附件 3 影片規格重點說明表

設計方針	影片重點
主題	以「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」教導學生善用醫療資源來珍惜健保。
內容	將「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」教材之概念說明（附件 1）與教學內涵（附件 3）融入校園推廣活動，達到師生共同參與推廣聰明就醫來善用醫療資源並珍惜健保，可參考： 1. 珍惜健保聰明就醫教育推廣活動手冊(https://reurl.cc/Zb0xrV) 2. 健康促進學校網站相關媒材(http://hps.hphe.ntnu.edu.tw/topic/insurance) 3. 粉絲專頁相關媒材(https://www.facebook.com/nhiproject) 4. 亦可自創或改編相關內容，將其融入推廣活動。
重點建議	1. 不同類型的活動間，可穿插扉頁好作分段介紹。 2. 可於適當段落，運用簡短字幕介紹推廣活動的教育重點。 3. 相較於嘈雜或單調的活動背景音，可後置旁白解釋推廣內容。 4. 各種推廣活動過程中請務必拍照記錄，若獲獎時可納入成果發表會手冊存檔。
影片規格	1. 片長 3-10 分鐘為限，解析度 720p 以上。 2. 片尾須有收幕圖，為時 3 秒（收幕圖下載網址：https://reurl.cc/NXD40x）。

附件 4 報名表格

114 年（113 學年度）「校園珍惜健保教育實境秀」創意影片徵選計畫

參選者	縣市：_____ 學校名稱：_____ ☐ 國小 ☐ 國中 ☐ _____		
	聯絡人：_____ 職稱：_____ 組別： ☐ 國小組 ☐ 國中組		
	聯絡電話/手機：(_____)_____ email：_____		
	(含分機)		
	序	簽名	職稱(如：衛生組長、健教老師、學生...等)
1			
2			
3			
作品規格檢核表	☐ 本片主題符合以「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」教導學生善用醫療資源來珍惜健保的教育宣導理念。		
	☐ 本片長度符合 3-10 分鐘（本片不含花絮的主內容長度：____分____秒）。		
	☐ 本片解析度符合 720p 以上之標準。		
	☐ 本片格式符合如.avi、.wmv、.mov，或其他符合公播軟體常用規格。		
	☐ 本片有字幕或旁白，藉此介紹推廣活動重點內容。		
	☐ 本片格式已合併成單一影片檔。		
	☐ 本片有放規定之收幕圖，為時 3 秒。		
檢附資料	☐ 本表乙份(附件 4)		
	☐ 參選影片光碟二份（未壓縮原始檔）		
	☐ 智慧財產無償授權書乙份（下表之立書兼授權人簽名）		

作品理念與內容簡介	(請介紹貴團隊參選影片中的推廣活動之亮點、巧思或策略，可配合照片說明相關推廣實況，務必強調該活動與「珍惜健保聰明就醫-5 知道 8 行動」的關聯性，將更有利於評審了解您的作品內容。)
備註	本表請於列印後簽名，掃描成電子檔，並附於光碟內。

附件 5 智慧財產切結書

作品 版權 與 製作 聲明	智慧財產切結書填寫說明： 本人或本人代表團隊報名參加之作品_____， (作品名稱) 確屬為本人或本人代表團隊之作品並擁有版權，作品若使用他人作品、資料、肖像或音樂之部份，均已合法取得版權所有者之授權，並無抄襲剽竊之情事。日後若有涉及作品版權之糾紛，本人願負法律之責任，並退回獎金及獎狀。 作品授權書填寫說明： (一) 茲聲明本作品為授權人自行創作，內容未侵犯他人著作權，且未曾以任何形式正式出版，如有聲明不實，願負一切法律責任。 (二) 授權人同意將上述著作無償授權教育部國民及學前教育署，得不限時間、地域與次數，以紙本、微縮、光碟或其他數位化方式重製、典藏、發行或上網，提供視聽者基於個人非營利性質及教育目的之檢索、瀏覽、列印或下載，以利學術資訊交流。另為符合典藏及網路服務之需求，被授權單位得進行格式之變更。 (三) 本授權為非專屬授權，授權人對授權著作仍擁有著作權。 立書兼授權人_____所屬團隊 (簽名/蓋章) (本作品主要代表與聯絡人) 填表日期： 年 月 日
備 註	本表請於列印後簽名，掃描成電子檔，並附於光碟內。