



文・圖／沈信宏（高雄市龍華國中國文教師、作家）

每年會考衝刺系列，都受到師生們很大的回響。為了幫助考生順利應考，並且金榜題名，我們今年特別蒐集了考生的提問，並請各科老師一一回覆，希望更能切合考生的需求。針對國文科，來看看同學們提出了哪些問題。

# 閱讀理解題占八成 從課本循序培養能力



## 會考的國文在考什麼？

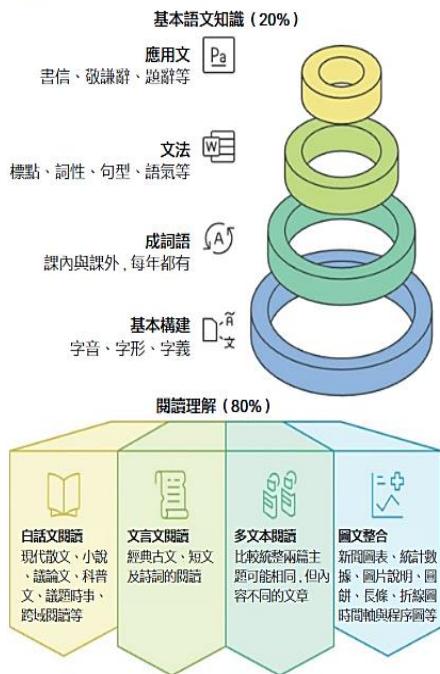
國中會考的國文科，基本上就是在測你的「語文能力」，而不是單純的死記課本內容。它主要分成兩大類型：

- 1. 記憶類題目（背多分）**——這類考點較死，像字音形、成語、標點符號、語法、應用文等。雖然只占少部分，但因範圍超廣，容易讓人覺得「這到底是要從哪裡讀起？」
- 2. 理解類題目（閱讀理解）**——這才是大魔王，每年會考國文科近八成的題目都跟閱讀理解有關！考的內容五花八門，包括白話文、文言文、圖表資訊、跨文本對讀等，重點是你要有耐心看完、看懂、抓到重點，甚至有時要判斷潛臺詞或作者想表達的深層含義。



## 會考國文有哪些題型？

題型大致可以分成「基本語文知識」和「閱讀理解」這兩類：



## 會考的國文科有範圍嗎？

沒有固定範圍，但閱讀理解是課本和會考的共同核心！

不限於課內文本，考題來源多元，可能來自新聞、科普文章、散文、小說、詩詞、歷史文獻等。重點在「閱讀理解」，測驗你擷取訊息、判讀主旨、分析觀點、推論及比較的能力，不只是死記知識。



## 那還要讀課本嗎？

課本是入門，能循序漸進培養閱讀與語文能力！

**閱讀題部分：**雖然考試不直接取材課內文章，但課文累積的字詞、句型、寫作手法、段落結構等，都能幫助你更快理解會考文章。

**文言文部分：**課內或平時練習時讀到的字詞意義、句型、語法熟悉後，面對文言閱讀題會更有方向。

**語文知識方面：**標點符號、成語、字音字形、應用文、漢字、韻文或專書常識等，課本仍是主要考題來源，尤其造字法則（六書）都仍以課內字例為主。

**閱讀理解方面：**課本能提供基本訓練，但要提升能力，還需要訓練高層次閱讀技巧，例如統整訊息、歸納主旨、省思評鑑、分析作者觀點等。



## 看到文言文就很頭痛，那會考用文言文說故事的閱讀題該怎麼寫？

解題步驟：

- 先看標題、題目與選項，大致掌握文章可能的內容方向。
- 找出主角，確認故事核心人物。
- 找出動詞，動詞往往與現代語彙較接近，能幫助理解句義。
- 補充主詞，省略主詞時，根據上下文判斷主詞。

5. 辨識代詞，根據上下文判斷代詞。

6. 尋找結局，故事通常有因果關係，留意最後的結果或教訓。

## 舉例：113 會考 22 題

賈人某，至直隸界，忽大雨雹，伏禾中。聞空中云：「此張不量田，勿傷其稼。」天霽，他田僵壞，張田獨無恙。蓋張氏積粟甚富，每春間貧民皆就貸焉。償時多寡不較，悉納之，未嘗執概取盈，故鄉人名之「不量」。

根據本文，「張田獨無恙」的原因最可能是下列何者？

- 張氏行善積德，得到護佑
- 貧民虔誠祈願，感動上天
- 張氏田產甚多無法丈量，看不出損失
- 賈人福澤深厚，連帶使張田倖免於難

步驟	分析
1. 標題、題目與選項	題目：「張田獨無恙」張田沒有受損。 選項：張氏或賈人的財富或善行，以及貧民的祈願。
2. 找出主角	張不量（奇蹟的主角）、賈人某（見證奇蹟）
3. 找出動詞	以動詞可推測遇到天災，有些受損，有些沒有，借與還，出名。
4. 補充主詞	如（鄉人）償時、（張氏）未嘗執概取盈。可知張氏善舉。
5. 辨識代詞	如勿傷「其」稼（指張不量）可確認張氏善舉。
6. 尋找結局	「他田僵壞，張田獨無恙」張氏得天庇佑。



## 在文言文說理的閱讀題中，文言文哲理超難的，要怎麼寫？

解題步驟：

- 抓關鍵句：**從篇名、文章首尾、題目、選項中尋找核心觀點。
- 分析關鍵句：**進一步拆解分析，結合前後文理解。
- 分析文章結構，作者如何推展論點：**

- 列舉法：多個事例支持同一觀點，內容並列。
- 階層法：「總說一分說一總說」，或「論點→論據一論證」。
- 比較法：比較兩種情況之優劣與正反觀點。
- 順序法：「問題 → 解決方法」或「因 → 果」，具邏輯關係。

### 舉例：113 會考 24 題

「夫繭，捨而不治，則腐蠹而棄。使女工繅之，以為美錦，國君服而朝之。身者，繭也，捨而不治，則智行腐蠹。使賢者教之，以為世士，則天下諸侯莫敢不敬。」關於本文的分析，下列敘述何者最恰當？

- 以繭為喻，說明教化對修身的重要
- 以身著美錦，暗指上位者奢靡誤國
- 以女工與賢者對照，強調環境的影響
- 以腐蠹的蠶繭，嘲諷國政的敗壞衰頹

#### 1. 抓關鍵句

- 「使賢者教之，以為世士，則天下諸侯莫敢不敬。」
- 選項關鍵詞：教化修身、上位者奢靡、環境影響、國政敗壞。
- 主旨涉及教化與環境影響，可能與上位者治理

由題意可推知

#### 2. 分析關鍵句

- 「使賢者教之」→ 強調教育提升素質。
- 「以為世士」→ 說明教化目標。
- 「則天下諸侯莫敢不敬」→ 點出教化效果。

#### 3. 分析結構

- 第一層對比（譬喻 + 舉例）：不管理 → 會被丟棄 / 整理 → 變精美衣服。
  - 第二層對比（主旨）：不教育 → 變愚鈍 / 賢者教導 → 可成才。
4. 綜合分析：文章用「繭」比喻「身」，強調教育使人成才，受人敬重。

### 選項有時候跟文章一樣難以理解，有沒有判斷選項的方法？

判斷選項的四個要點：

1. 比對立場：確定題目與選項的態度是否一致（正面 / 負面、批判 / 讀揚）。
2. 找出主詞：確保選項的主詞與題目主詞一致，避免錯誤對應。
3. 抓關鍵字：提煉關鍵詞，刪除不影響核心意思的字詞，簡化判斷。
4. 確認文意：選項需符合題目的語境，避免選擇

涵義不同的答案。



**老師常教我們做結構分析，可是我自己不大會，要怎麼做？**



手法	說明	細節
複句與 邏輯字詞	留意轉 折連接詞	後句是關鍵：首先……然後……、雖然……還是……、不僅……還是……、儘管……仍然……、與其……寧可……、無論……都……
		連接詞後是關鍵：但是、不過、卻、然而、既……又……、以免、為了、因此、由於、於是、即使、倘若、不如
		前句是關鍵：除非……否則……、如果……就、因為……所以……
標點	標點標點 暗示語氣 與段落	句號：語意完整
		分號：複句中平列的句子，通常是並列關係
		引號：標示對話
		問號：疑問語氣
		驚嘆號：感嘆及加重語氣
空格 文字音切分	自然段：以空兩格或句號結束文意 意義段：打破自然段的界限，重組文句以完成一個事件、場景、人物、對話、	自然段：以空兩格或句號結束文意
		意義段：打破自然段的界限，重組文句以完成一個事件、場景、人物、對話、
切分段落	為更小的意義單元	概念、申論或感受的敘述。  八二法則：文本重點集中在20%的句子，如文章首尾、對話的結尾處、敘事中突然出現抒情與論說處。



**現在時間不夠了，我該怎麼準備國文的閱讀理解題？**



#### 1. 先刷會考歷屆試題（至少近 5 年）

• 做題目 → 分析錯題 → 找出自己最常錯的類型

• 對針錯題，記錄自己為什麼錯（沒看清楚？不會擷取訊息？沒抓到重點？）

• 繼續優先練習錯最多的題型

#### 2. 讀文章 3 重點

• 「這篇文章到底在講什麼？」（主旨）

• 「作者為什麼要這樣說？」（想法、情感、觀點、寫作手法）

• 「作者是用什麼方法來表達主旨？」（寫作手法）

#### 3. 想想「這個題目到底在問什麼？」

• 第一層：直接從文章擷取訊息，理解句意（如：「敘述恰當」題型）→ 不需要過度推論，直接

從文中找答案。

- 第二層：統整與連結，找出文章主旨（如：「觀點、主旨」題型）。
- 第三層：比較與推論，掌握文章的言外之意（如：「涵義接近」、「文句重組」、「推論、比較恰當」、「可能的原因、意思、目的」題型）→ 不能只讀表面，必須深入思考、比較延伸。



**現在時間越來越少，基本語文知識題還來得及準備嗎？**



#### 1. 直接對決「形音義、成、詞語活用」

• 找歷年會考出過的字音、字形、字義、成詞語題目，練習並筆記。

#### • 特別注意易錯點

念起來很像的字（例：焙 / 倍、泊 / 舶）

長得像的字（例：湛 / 斛、哺 / 脖）

容易搞錯的成語（例：「萬人空巷」vs.「比肩繼踵」）

字面上猜不到意思的成語（例：陽春白雪、下里巴人）

文言文的字詞解釋（例：「聞、謝、鮮、舍」）

文言文的虛字用法（例：「焉、以、矣、於」）

#### 2. 錯題筆記法：記錄所有不會的！

• 每次錯題都要詳讀詳解後，將概念記錄在錯題筆記本。

• 錯題筆記也記錄不會的詞、成語、形音義。

• 零碎時間拿出來翻，幫助記憶！

#### 3. 速記語文知識：不需死背，掌握觀念，絕對考不倒！

• 標點符號題目常考破折號 vs. 句號 vs. 分號 → 找例題練習。

• 語文知識常考書信格式、稱謂、題辭、對聯、字體判斷、造字法則、句型。

希望以上這些技巧對同學們有幫助！祝福各位考生應考順利，金榜題名！

更正：

631 期會考英語篇第 11 版中間部分，例題應是 109 年「補考」試題。而正確答案應為 (B) was。

