

2023「高雄小創客智庫比賽」實施計畫

一、計畫主旨：本比賽旨讓創意動手做融入學科教學中，提供學生創作平台，培育學生成為創意人才，以實際產出作品參加競賽；並將優勝作品收錄於網站，以達教學觀摩分享之效。

二、辦理單位：

（一）主辦單位：高雄市政府教育局

（二）承辦單位：樹德高級家事商業職業學校

（三）協辦單位：高雄市資優教育資源中心

三、競賽說明：

（一）參加對象：就讀本市高級中等以下各級學校學生。

（二）參賽組別：分為國小低年級個人組、國小中年級個人組、國小高年級個人組、國小美術班個人組、國中團隊組、高中職團隊組等6組分組競賽，團隊組每組組員2~5人，參賽作品皆需有指導老師且僅限1位，參賽學生、指導老師需同學校，不得跨校指導。

（三）評審標準：由主辦單位聘請專家、學者、教師組成評審團，評審參賽作品；主題呈現50%、創意表現50%。

（四）參賽作品如有不符規定者，由評審團決定予以扣分或不列入參賽作品。

（五）佳作以上作品於樹德家商網站，以數位方式展出。

四、競賽主題：

（一）國小低年級個人組、國小中年級個人組：創意標示標籤。

1、教師可在藝術與人文領域、綜合領域教學活動中融入主題，指導學生創作。

2、市面上常見的標示標籤為長方形並以不同顏色合成一組，具自黏性，可在文件中標示重點頁數。請設計一組標示標籤，形狀、顏色不拘，需搭配圖案，可分別標示極重要、重要、最速件、通知、蓋章、疑問等不同需求，每組6張，不必為相同形狀／圖案，在創作時可比例放大

呈現。

- 3、請以 8 開紙張大小呈現，並將附件一之作品說明表（A4 大小），黏貼於作品背面中央處（勿浮貼），未黏貼作品說明表者將不列入參賽作品。另作品說明表上之學校代碼請至報名網頁上查詢，請勿直接填寫學校名稱，違者將扣總分 5 分。（所呈現之作品創意若是明顯模仿目前已存在之作品圖樣者，將不予評分！）

（二）國小高年級個人組、國小美術班個人組：**翻圖動畫—遊樂場**。

- 1、教師可在藝術與人文領域、綜合領域教學活動中融入此一題目，指導學生創作。
- 2、翻圖動畫指在連續之紙張，如書本、備忘紙、或自己利用回收紙張裝黏而成之本子，在其邊界或角落畫上圖案，每一張紙的圖案皆有些許的不同，完成後連續翻頁，因視覺暫留作用，可呈現動畫之效果。
- 3、以公園遊樂場為主題，呈現「遊樂場之動態畫面」之翻圖動畫創作。
- 4、繳交作品方式如下：
 - (1)請將動畫內容拍攝成影片，可以設計片頭並呈現主題，唯不能出現學校名稱。
 - (2)拍攝時請呈現實物操作。
 - (3)影片中創作動畫部份不能有後製效果，違者不予評分。
 - (4)檔名請以組別+學校編號+姓名+主題名稱命名+版本(如國小美術班個人組-SE2022-張無忌-小白的棉花糖把戲01.mp4)，請以mp4格式儲存。
 - (5)檔名命名錯誤，扣總分 5 分。
 - (6)將影片檔案寄至以下郵件位址。creativeworks@mail.shute.kh.edu.tw 主旨：2023+組別+姓名+參賽作品（例如2023國小美術班個人組張無忌參賽作品）。
 - (7)在繳件截止日之前，可以重新上傳，以最後上傳之作品評分。
 - (8)作品不得抄襲現有之作品，或以網路上之作品繳交，違反者將不列入評分，如已評分完畢，並且得名，則取消其名次。

(三) 國中團體組：百鍊鋼與繞指柔—生生之氣。

- 1、教師可在藝術與人文領域或綜合領域中融入主題，指導學生創作。
- 2、主題請表現植物在不同環境／不同時令／不同階段所展現之生機。
- 3、引導學生以金屬線材（不含現成之網狀物品或毛根素材）及軸承零件進行創作，線材可用各種金屬(管)線，為節省製作費用，建議使用不同粗細的鐵線進行創作，完成後可著色。線材之連接、固定方式不拘（但以不影響主題表現為佳，並請**確實固定**，以免在搬運或評審作品移動時毀壞，責任自負！）。
- 4、作品之最長*最寬*最高不得超過50x50x50cm³（含固定之底座），底座可為任何素材。
- 5、請將附件一之作品說明表(A4大小)護貝後確實固定於底座或作品上，作品說明表上之學校代碼請至報名網頁上查詢；如因未固定作品說明表而導致該表脫落或損壞，或直接填寫學校名稱者將各扣總分5分。

(四) 高中職團體組：百鍊鋼與繞指柔—風大的時候。

- 1、創作主題為**風大的時候**，呈現在大風之下萬物所呈現的樣態，使觀賞者能夠從作品中體會當時風很大。
- 2、教師引導學生以金屬線材（不含現成毛根素材）及因轉動所需之軸承零件進行創作，線材可用各種金屬(管)線，為節省製作費用，建議使用不同粗細的鐵線進行創作，完成後可著色。線材之連接、固定方式不拘（但以不影響主題表現為佳，並請**確實固定**，以免在搬運或評審作品移動時毀壞，責任自負！）。
- 3、作品之最長*最寬*最高不得超過50x50x50cm³（含固定之底座），底座可為任何素材，並請將附件一之作品說明表（A4大小）護貝後確實固定於底座或作品上，作品說明表上之學校代碼請至報名網頁上查詢；如因未固定作品說明表而導致該表脫落或損壞，或直接填寫學校名稱者將各扣總分5分。

五、競賽時程

時間	工作項目	內容
即日起至 112 年 9 月 28 日 (星期四) 下午 5 時止	(一)線上報名 1、報名日期 2、報名方式	1、請逕至樹德家商網站 https://www.shute.kh.edu.tw/regist.htm → “競賽活動資訊／承辦活動報名” 2、點選「2023高雄小創客智庫比賽」報名網頁 3、進入後查詢學校代碼(請填寫在作品說明表內，勿填錯或書寫校名)並線上報名。
1. 國小組： 112 年 10 月 5 日 (星期四) 2. 國中及 高中職組： 112 年 10 月 6 日 (星期五) 上午 9 時至 下午 3 時止	(二)作品收件 1、收件截止日期 2、收件地點： 樹德家商	1、國小組低年組及中年級組作品： (1) 請於112年10月5日(星期四)上午9時至下午3時止，親送或掛號郵寄(以郵戳為憑)至樹德家商資訊室(高雄80781三民區建興路116號)。 (2) 每件作品背面中央處黏貼作品說明表(如附件一，勿浮貼；注意作品說明表之內容不同以往，請使用本年度之表格)，未黏貼作品說明表者將不列入參賽作品。另作品說明表上之學校代碼請至報名網頁上查詢，請勿直接填寫學校名稱，違者將扣總分5分。 (3) 國小組各校繳件數量依班級數而定，唯各班作品請指導老師挑選較優之作品參賽(每班10件以內)。 2、國小高年級組及國小美術班組，請於112年10月5日(星期四)前，依本計畫四、競賽主題中所述，寄至特定郵件信箱。 3、國中及高中職組作品： (1) 請於112年10月6日(星期五)上午9時至下午3時止(請以學校為單位團體送件，逾時不候)，親送樹德家商圖書館。 (2) 請以A4紙張印製作品說明表(如附件一)以膠膜護貝後，確實固定於作品正面或底座上，請避免搬運或展示時遺落或損壞，未固定作品說明表者將扣總分5分。 4、計畫連絡人：樹德家商資訊室蔡育琳小姐， 電話：3848622轉32
112 年 11 月 13 日 (星期一) 下午 3 時前	(三)公告成績	公告於 樹德家商校網站-競賽活動資訊 選項 https://www.shute.kh.edu.tw 。

時間	工作項目	內容
112 年 11 月 17 日 (星期五) 10 時至下午 3 時止	(四)立體作品領回 (樹德家商圖書館)	1、立體作品領回時間及地點：112 年 11 月 17 日（星期五）上午 10 時至下午 3 時止。 2、注意事項：未於上述時間內領回作品之隊伍，未來一週內仍未領回作品者，將由承辦單位統一回收處理，請國中組與高中職組參賽隊伍特別注意。 3、得獎作品如有公開展示，領回時間另行通知。

六、競賽獎勵：

（一）國小個人各組

第一名1名，500元獎品1份，獎狀1紙。

第二名2名，300元獎品1份，獎狀1紙。

第三名3名，200元獎品1份，獎狀1紙。

佳作若干名，獎狀1紙。

（二）國中組、高中職組

第一名1名，2,000元獎品1份，獎狀1紙。

第二名2名，1,500元獎品1份，獎狀1紙。

第三名3名，1,000元獎品1份，獎狀1紙。

佳作若干名，獎狀1紙。

（三）以上獲獎名額，依實際情形由評審會議討論決議之。

（四）國小各組合計統計（美術班個人組得獎作品另計）佳作以上作品最多之學校，另各頒給獎狀。

（五）佳作以上作品之指導老師頒發獎狀乙紙，以資鼓勵。

（六）學生敘獎部分，請各校本權責辦理；指導老師敘獎部分，請各校依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理。

七、請假事宜：本計畫相關作品親自送件、頒獎及領回日期參與師生，請學校惠予公假登記；相關工作人員亦同。

八、計畫獎勵：本計畫辦理相關工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎事宜。

九、本計畫如有未盡事宜，另公告於樹德家商報名網站。



2023「高雄小創客智庫比賽」作品說明表

學校代碼	(請至報名網頁查詢，勿填錯與書寫校名)	
參賽組別 (請勾選)	☐ 國小低年級個人組 ☐ 國小中年級個人組 ☐ 國小高年級個人組 ☐ 國小美術班個人組 ☐ 國中團隊組 ☐ 高中職團隊組	
指導老師姓名		教師連絡電話： (請註明學校分機)
創作學生姓名		班級： 年 班
作品名稱		
作品說明 (請自行增減列數)		
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		